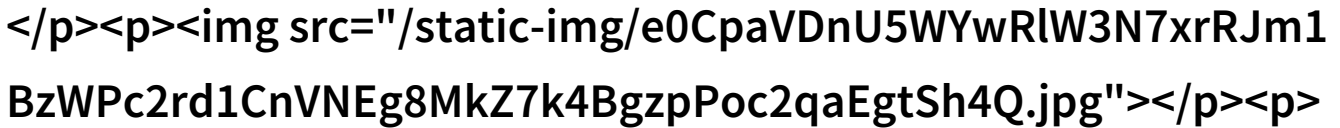


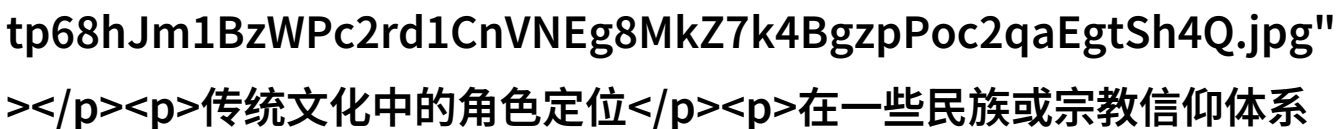
我不是妖怪揭秘传说中的真相

在古老的民间故事中，妖怪常常被描绘成带来灾难和恐惧的存在。然而，这些传说背后隐藏着更深层次的文化意义和社会反映。在现实生活中，我们是否也会因为不了解而把某些人当作“妖怪”？今天，我们将一起探讨那些被误解、被害怕的人们，以及我们应该如何看待他们。



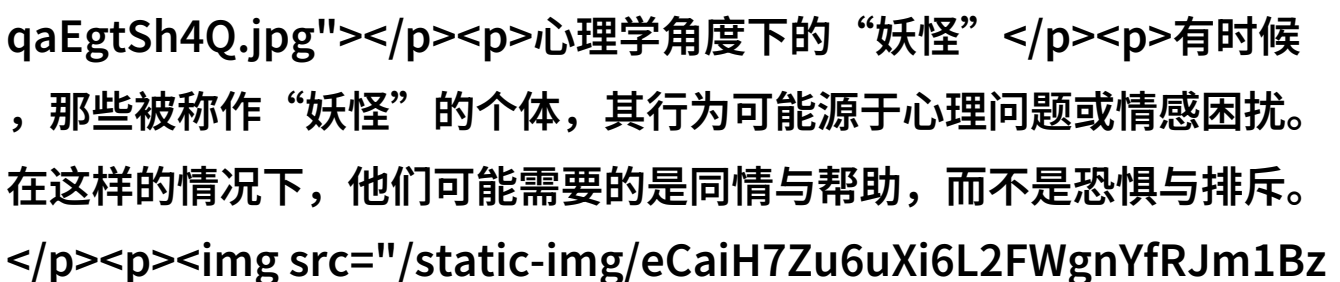
超自然现象与科学解释

在现代社会，许多曾经认为是妖怪行为的现象，如飞行、变形等，现在已经有了科学上的合理解释。通过对这些现象进行深入研究，我们可以发现它们并不神奇，只是人类理解不足造成的误解。



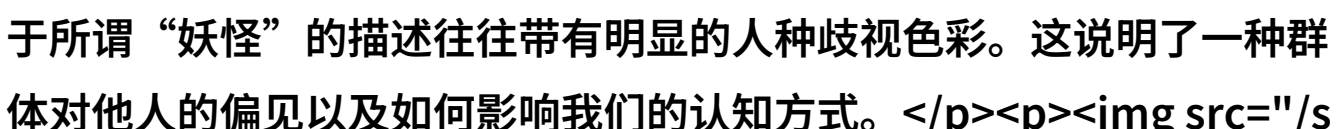
传统文化中的角色定位

在一些民族或宗教信仰体系中，所谓的“妖怪”往往扮演着重要角色，比如保护者、智者或者先知。这些角色的复杂性需要我们去理解其在特定文化背景下的价值和意义，而非简单地将其视为恶魔。



心理学角度下的“妖怪”

有时候，那些被称作“妖怪”的个体，其行为可能源于心理问题或情感困扰。在这样的情况下，他们可能需要的是同情与帮助，而不是恐惧与排斥。



历史记忆中的刻板印象

通过历史文献分析，我们可以发现过去对于所谓“妖怪”的描述往往带有明显的人种歧视色彩。这说明了一种群体对他人的偏见以及如何影响我们的认知方式。



跨文化交流中的误解清除

当不同文化之间发生交流时，不同国家甚至地区对于什么构

成一个“好人”或一个“坏人”的定义差异很大。因此，在全球化时代，更重要的是要加强跨文化沟通，以消除关于其他民族成员的一切偏见和误解。

教育引导正面态度形成

教育系统应承担起塑造公众观念的责任，为学生提供正确信息，使之能够客观地认识到世界上并不存在绝对善恶，有时人们只是因为不了解而产生恐慌。

[下载本文pdf文件](/pdf/414178-我不是妖怪揭秘传说中的真相.pdf)